**Тема доклада :**

**«Применение игровых технологий как средство повышения мотивации к логопедическим занятиям у учащихся с легкой умственной отсталостью»**

**Докладчик:** Нефедова Юлия Михайловна.

**Место работы:** ГБОУ школа №439 Петродворцового района Санкт-Петербурга.

**Игра** – это ведущая деятельность не только в дошкольном возрасте, но и в младшем школьном возрасте ей уделяется большое значение. Она является мощным средством коррекционного педагогического процесса.

Под **игровыми технологиями** в педагогике понимается обширная группа методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных игр.

**Целью** использования игровой технологии является повышение мотивации к занятиям, увеличение результативности коррекционно-развивающей работы, развитие любознательности, интереса к русскому языку.

В большинстве случаев дети не осознают свои речевые нарушения. Многие не различают на слух правильное произношение от неправильного, и не стремятся от него избавиться. Командными методами ребенок избавляться от своего нарушения не будет, вот здесь и помогает нам игра.

Для выработки полноценных движений органов артикуляции, для подготовки к правильному произнесению звуков используем артикуляционную гимнастику в виде:

 - «Веселых карточек» (ребенок смотрит на изображение и выполняет соответствующие упражнения);

- «Ходилок - бродилок» выполняются упражнения по указанным стрелочкам.

Для развития целенаправленной воздушной струи представлены следующие игровые приемы:

«Тучка», «Бабочка», «Травка», «Цветочек», «Снегопад», «Аквариум», «Дракоша»

Основным компонентом восприятия речи является **фонематический слух** (способность к слуховому восприятию речи, фонем). Из-за его несформированности страдает звукопроизношение, а следовательно, все компоненты речевой системы.

Различение **неречевых звуков** можно назвать главным звеном развития фонематического слуха. Для этого можно применять такие игровые приемы:

- Ритмы (отхлопать, отстучать заданный ритм)

- Что звучало? (какой музыкальный инструмент звучал)

- Что в коробочке? (наполнены различной крупой, горохом, фасолью)

На различение **речевых звуков** используем:

- Кто позвал?

- Хлопни на заданный звук

- Эхо (повторить звуки, слоги)

Чем раньше начата работа по развитию фонематического слуха, тем успешнее будет идти речевое развитие ребенка, тем грамотнее он будет писать и читать.

На основе фонематического слуха формируется **фонематическое восприятие** (способность различать звуки речи и определять звуковой состав слова).

Игры:

- Шифровальщики

 - Домино( на определенный звук)

-Паровоз (определение места звука в слове)

Дифференциация по твердости-мягкости (Засели домики), Слоговое лото (подобрать на слог слово)

- Чье яйцо? (дифференциация по звонкости-глухости г-к)

- Зубная фея (з-с)

- Снежки (ш-ж)

Обязательной частью нашей коррекционной работы является **развитие мелкой моторики.**

Для этого можно применять: - самомассаж пальцев, рук

- пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением

- Су-джок терапию

- Игры с прищепками

- Выкладывание предметов из счетных палочек по образцу

-Выкладывание с использование декоративных камней

 - Игры «Чей хвост» и «Накорми животных» с прищепками способствуют не только развитию мелкой моторики, но и развитию лексико-грамматического строя речи.

Для закрепления образа буквы используем «Собери букву» из элементов буквы, выкладывание из различных материалов.

- Палочки Кюизнера и блоки Дьенеша развивают не только логическое мышление, пространственное, зрительное восприятие, сенсорику, но и мелкую моторику.

Таким образом, использование игровых технологий на занятиях позволяет повышать результативность коррекционной работы.