Доклад

на тему ***«Применение игровых технологий***

***на библиотечных уроках в начальной школе»***

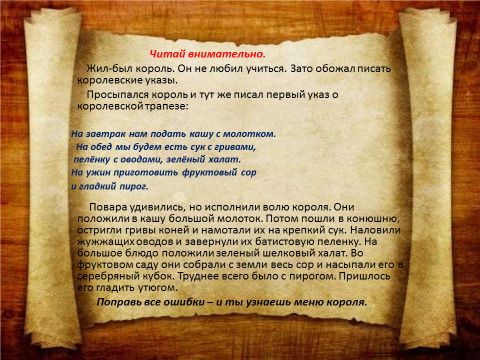
педагога-библиотекаря Бондаренко Г.И.

Чтение литературы было актуально во все времена. Читали везде: и в транспорте *(слайд № 3*) и в фильмах, например, «Приключения Шурика» *(слайды 4;5)* или «Москва слезам не верит» *(слайд №6),* «Большая перемена» *(слайд №7).* Читают и знаменитые актрисы: Мэнрин Монро, *(слайд №8)*; Джейн Остин *(слайд №9)*, читают и в современных фильмах *(№ 10);* молодежных сериалах *(№11 Поклонница)*, подростковых фильмах *(№12 «Гарри Поттер*; «В ожидании чуда»); и конечно же известные сказочные герои*. (слайд №13)*.

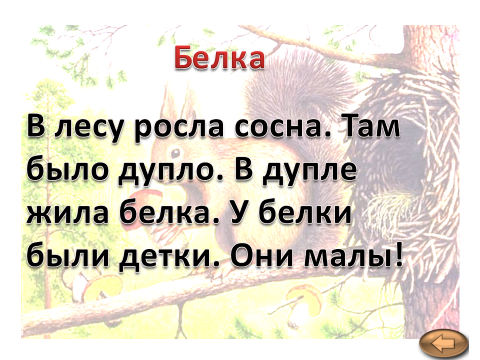
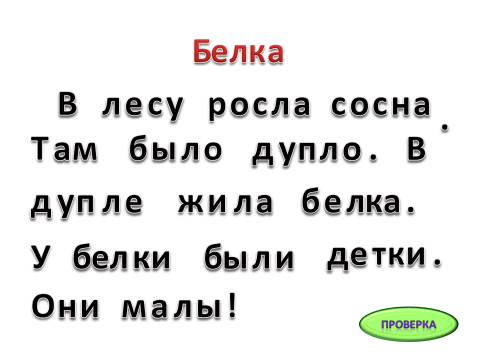
Несмотря на активную популяризацию, педагоги говорят о кризисе детского чтения, как об общемировой тенденции. Интерес к чтению у обучающихся неуклонно падает, воспринимают его — не как удовольствие или развлечение, а тяжкий труд, смысла которого они часто не понимают.

*(Слайд № 14)* Для решения данной проблемы предлагаю мотивировать обучающихся, применяя нестандартные приемы работы с текстом, активно используя методику анаграммы и игровые технологии.

*(Слайд № 15).* Тексты, которые вы увидите на экране были прочитаны обучающимися начальной школы на библиотечном уроке. Среди них были дети, которые активно посещают библиотеку и те, кто с начала учебного года не взял ни одной книги. На этапе разминки им было предложено исправить ошибки в королевском указе и угадать меню короля, который не хотел учиться.

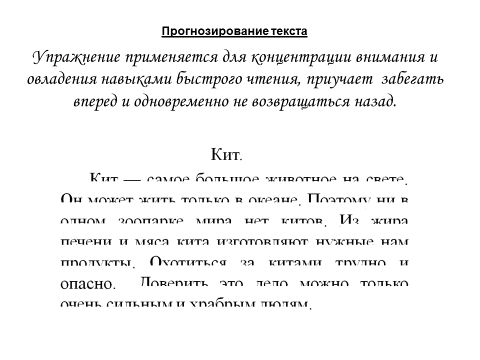
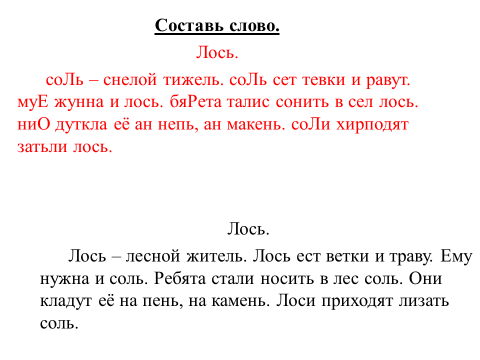
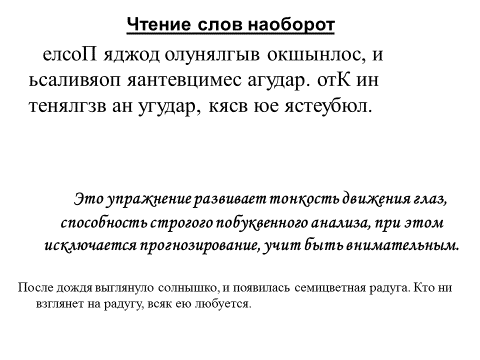


*(Слайд № 16)* Постепенно тексты усложнялись, несмотря на это активное участие принимали и первоклассники. Сначала зачитывали текст на белом листе бумаги, затем написанный поверх картинки.



*(Слайд № 17)*. Активные участники, прочитав правильно получали жетоны. Все обучающиеся были разделены на группы и отгадав местонахождение конверта, расшифровали закодированный текст.

*(Слайд № 18).* Первой группе для того, что понять текст необходимо было поменять буквы местами в уме. На мой взгляд, это задание было одним из сложных. При подготовке текстов группам подготовила несколько видов заданий, заранее просчитав время на их выполнение, решила, что часть заданий будут выполнены в другие дни. Но на практике оказалось, что дети, несмотря на младший возраст активно и быстро справились с текстами и играми, затратив на всю игру чуть более 30 минут.



*(Слайд 19).* Второй группе необходимо было прочитать слова наоборот.

*(Слайд 20).* Третья группа читала рассказ «Кит», где нижняя часть слов была затерта.

*(Слад 21.)* Так же быстро ребята справились и с рассказом «Мартышки», несмотря на то, что текст был повернут на 180 градусов.

*(Слайд 22).* Нестандартное чтение рассказов «Жизнь жука» и «Крыша» продолжились в колонках.

*(Слайд 23).* На следующем этапе игры обучающимся были предложены карточки «Текст с прятками», один из вариантов вы можете увидеть на экране. На прочтение текста было дано время чуть больше 1 минуты.

*(Слайд 24).* У каждой команды был свой вариант карточек с новыми текстами. По окончанию времени ребята ответили на вопросы, расставили по порядку картинки, исключили лишние.

*(Слайд 25, 26).* Затем хором восполнили пропуски слов в предложении.

*(Слайд 27).* На заключительном этапе им было предложено задание «Поиск информации», где необходимо выполнить математическое действие и угадать зашифрованное слово. Нужно отметить, что это задание ребята выполнили в уме, за то время, пока я приготовила им листочки.

*(Слайд 28).* В завершении игры, обучающиеся познакомились с интересными фактами о чтении знаменитых людей, узнали о том, что Наполеон читал со скоростью две тысячи слов в минуту, а Оноре де Бальзак за полчаса прочитал роман в двести страниц.

*(Слайд 29).* Познакомились с самой большой книгой, занесенной в Книгу рекордов Гиннеса, размером 2 метра 74 сантиметра на 3 метра 7 сантиметров.

*(Слайд 30).* Замерили самую маленькую книгу, изготовленную русским писателем А.П. Чеховым.

(*Слайд 31)*. Вспомнили интересные факты.

*(Слайд 32).* Подводя итоги, прихожу к выводу: использование нестандартных приемов работы с текстом в сочетании с игровыми технологиями в начальной школе мотивируют детей на чтение рассказов и является актуальным решением сложившейся ситуации. Ведь, как известно для того, чтобы подростки читали книги в будущем, необходимо заинтересовать и увлечь детей в более раннем возрасте. Педагогам предметникам рекомендую применять методику анаграммы.

*(Слайд 33).* Считаю необходимым завести на первоклассников не только карточки, где они расписываются в получении книг, но и еще портфель читателя (начиная пока с одной страницы), где они будут отмечать прочитанные книги, рассказы, рисовать иллюстрации к сказкам, получать жетоны. А по результатам учебного года будут определены активные читатели.

*(Слайд 34)*. Перечислить все разнообразные способы мотивировать учеников на чтение произведений литературы просто невозможно: таких методик десятки. Для дальнейшего повышения мотивации предлагаю общешкольный проект «Библио-ПЕРЕМЕНА», который будет проходить на первом этапе в начальной школе 1 раз в неделю на большой перемене в детской рекреации, где мы сможет в игровой форме знакомиться с книгами и продолжить применение новых методик и технологий.