Обобщение опыта работы по теме:

**«СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К НРАВСТВЕННО – ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ».**

**«Народ без народности – тело без души» К.Д.Ушинский**

**Информация об опыте**

**Актуальность:** Нравственно-патриотическое воспитание является одним из важнейших элементов общественного сознания, в котором кроется основа жизнеспособности любого общества и государства, основа преемственности поколений.

Огромные изменения произошли в нашей стране за последние годы. Это касается нравственных ценностей, отношения к событиям нашей истории. К сожалению, в последние годы всё чаще приоритетом становятся ценности материальные, а духовность и нравственность уходят на второй план, снижается воспитательное воздействие семьи и национальной культуры. Современные дети, и даже взрослые, мало знакомы с русской народной культурой. Большинство из них не знают, как выглядят окружавшие когда-то наших предков вещи, очень поверхностны знания о богатстве устного народного творчества, произведениях декоративно - прикладного искусства, прославивших Россию на весь мир. **Отторжение подрастающего поколения от отечественной культуры, от общественно-исторического опыта поколений – одна из серьёзных проблем нашего времени.**

Понимая актуальность данной проблемы на современном этапе, я считаю, что формирование личности дошкольника невозможно без воспитания с детских лет уважения к общечеловеческим ценностям, которые помогают заложить в нем фундамент нравственности, духовности, патриотизма, формируют основы самосознания  и индивидуальности.

Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, привитие ребёнку нравственных ценностей не может быть успешно решено без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры.

Необходимость приобщения молодого поколения к национальной культуре трактуется народной мудростью: **«Наше сегодня, как некогда наше прошлое, также творит традиции будущего»**. Именно родная культура должна стать неотъемлемой частью души ребёнка, началом, порождающим личность.

Развивать у детей понимание культурного наследия и воспитывать бережное отношение к нему необходимо с дошкольного возраста. Ведь дошкольное детство – начало жизни. Это тот особо значимый период в развитии личности, когда у ребёнка формируются многие качества, складываются интересы, начинается процесс самопознания. В.В. Сухомлинский утверждал, что детство - это каждодневное открытие мира и поэтому надо сделать так, чтобы оно стало, прежде всего, познанием человека и Отечества, их красоты и величия.

Считаю, что знакомя дошкольников с народной культурой, со свидетельствами прошлых эпох, народным искусством, - мы тем самым помогаем ребенку усвоить лучшее из опыта, в течение веков накопленного нашими предками. Кроме того, русская народная культура является богатейшим материалом не только для введения ребёнка в мир искусства, знакомства с традициями русского народа, умением видеть красоту и гармонию, но и способствует развитию таких психических процессов, как восприятие, образное мышление, воображение, эмоционально-положительное отношение к объектам эстетического содержания.

Как жили русские люди? Как работали и отдыхали? Как украшали свой быт? Какие обычаи соблюдали? Ответить на эти и подобные вопросы – значит восстановить связь времен, вернуть утраченные ценности.

Лучшее наследство, которое мы можем оставить своим детям – это память о наших корнях, о нашей культуре. «Ничто не вечно» - говорят мудрецы. Траве не зеленеть вечно, времени не стоять на месте. Действительно, это так. Но, сколько бы поколений не прошло по земле каждое оставит свой след в истории. Память о них - суть непрерывности любого народа.

**Технология опыта**

Интенсивное изменение окружающей жизни, активное проникновение научно-технического прогресса во все её сферы диктуют педагогу необходимость выбирать более эффективные средства воспитания и обучения, требуют качественно новых подходов, использования новых технологий в воспитательно – образовательном процессе. Формируя нравственно-патриотические чувства детей, на основе приобщения их к народной культуре считаю, что мне, как воспитателю, следует находиться в постоянном творческом поиске – это даёт право на успех.

В своей работе по теме наряду с традиционными я использую инновационные формы работы:

* **Музейная педагогика**, помогает мне расширить кругозор детей; воспитать познавательные интересы и способности, предоставляет возможность ввести детей в особый самобытный мир путём его действенного познания.

Музей для взрослого – это место, где хранятся истинные культурные ценности, а для ребенка – это, прежде всего, мир пока незнакомых вещей, где ему предоставляется возмож­ность самому манипулировать предметами, извлекать заложенную в них информацию,  делать выводы и осуществлять свой выбор, овладевать навыками поисково-исследовательской деятельности.

Использование музейной педагогики в образовательном процессе, позволяет приобщать детей к истокам народной и национальной культуры, способствует сохранению народных традиций, воспитанию чувства патриотизма и духовности.

* **Проектная деятельность**, является одним из современных инновационных методов обучения, которая, не только учит детей самостоятельно мыслить, осуществлять творческий поиск информации, находить и решать проблемы, но и даёт возможность заинтересовать детей, связать обучение с жизнью, способствует саморазвитию детей. Участвуя в проекте, ребенок ощущает себя значимым в группе сверстников, видит свой вклад в общее дело, радуется своим успехам.

Проектный метод позволяет мне интегрировать сведения из разных областей знаний для решения одной интересующей проблемы и применять эти знания на практике, развивает творческие способности, коммуникативные навыки, активизирует познавательную деятельность детей, предоставляет возможность организовать весь педагогический процесс на основе личностно-ориентированного подхода к детям, сотрудничестве между воспитателями, детьми и родителями.

* Знакомство дошкольников с традициями и культурой русского народа – процесс длительный и сложный. Положительного результата можно достичь только систематической работой, проводимой ежемесячно, а подчас и ежедневно. **Интегрированный метод** предоставляет возможность осуществлять знакомство с материалом через различные виды непосредственно организованной образовательной и самостоятельной деятельности, предусмотренные общеобразовательной программой, объёдинив содержание различных областей. Интегративный  подход  к педагогическому процессу позволяет детям увидеть целостную картину мира, сформировать у них системные знания и обобщенные умения, побуждает  дошкольников  к активному познанию окружающей действительности, развитию логики, мышления, коммуникативных способностей и речи, создаёт предпосылки для их всестороннего развития. Кроме того интегрированный подход к построению педагогического процесса способствует более тесному контакту педагогов ДОУ (воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор физической культуры и др.) и развитию способностей детей в комплексе.
* **Час общения –**   одна из новых форм работы по теме, которая ориентирована на стимулирование и поддержку развития каждого ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей  в различных видах деятельности. **Цель этой работы** - через организацию дополнительного образованияспособствовать развитию познавательного интереса, формированию представлений о жизни своих предков, на доступном материале познакомить детей с различными формами народной культуры. Работа по дополнительному образованию рационально сочетается с выполнением программных задач и осуществляется через творческие и исследовательские проекты, в которые вовлечены  воспитанники и их родители.

«Часы общения» расширяют и углубляют знания детей, полученные в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности, способствуют  формированию личности ребёнка, дают ему возможность само выразиться и само реализоваться, сделать жизнь насыщенней и ярче.  Ребёнок получает право выбора творческой деятельности, где основным мотивом является интерес.

Я считаю, что **в каждом ребенке есть искра таланта** и **цель воспитателя - не дать погаснуть этому огоньку, создать благоприятные условия для развития и реализации творческого потенциала каждого воспитанника.**

* Интересной находкой в осуществлении моей работы с родителями стала организация клуба «Взрослые и дети» двух смежных групп. **Детско - Родительский клуб –** является одной из качественно новых форм работы с родителями. **Цель клуба:** Привлечь родителей к совместной поисковой и творческой деятельности, направленной на формирование интереса у дошкольников к миру народной культуры.

**Задачи клуба:**

* Помочь детям и родителям овладеть знаниями о культуре и традициях русского народа.
* Создать обстановку эмоционального благополучия, обеспечить возможность отдохнуть и получить новые впечатления.Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения у каждого участника развлечения.
* Способствовать установлению положительных взаимоотношений между воспитателями, детьми и родителями.

Совместная деятельность сближает воспитателей и родителей, родителей и детей, учит взаимопониманию, доверию, делает их настоящими партнёрами. Родители видят своего ребёнка в обстановке отличной от семейной, наблюдают его общение со сверстниками и взрослыми, открывают в нём новые черты и способности.

Считаю, что только совместное воздействие таких факторов, как семья, ближайшее окружение, детский сад, объединённых в одну образовательную систему, позволит воспитать у ребёнка чувства гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к другим нациям и народам.

* Всё активнее в нашужизнь и систему образования входят информационно коммуникационные технологии. Мы, педагоги, должны идти в ногу со временем. **Использование ИКТ** в работе помогает мне:
* подавать материал детям более интересно, ярко (мультимедийные презентации, видеоклипы);
* предоставляет широкие возможности для реализации различных проектов;
* делает предметно - развивающую среду группы более мобильной за счёт внесения разнообразного наглядного материала;
* помогает достичь большей эффективности и наглядности в работе с родителями (регулярное обновление информационных стендов, родительских уголков, использование презентаций на родительских собраниях и занятиях детско-родительского клуба).

Кроме того, использование ИКТ позволяет мне узнавать новые события, происходящие в педагогических сообществах, отслеживать анонсы событий (проведение Международных, Всероссийских конкурсов и фестивалей), размещать свои работы на сайтах, там же знакомиться с разработками различных мероприятий своих коллег - педагогов, открывает безграничные возможности для творческой работы.

**Храброва Ольга Анатольевна**

**МБДОУ «Северяночка» с. Горки ЯНАО 2017 год**