## Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 2 «Василёк» города Димитровграда Ульяновской области

## Доклад: «Дидактические игры как средство сенсорного воспитания дошкольников»

## Воспитатель: Сидорова Элина Владимировна

 «Без игры нет, и не может быть полноценного

 умственного развития. Игра – это огромное

 светлое окно, через которое в духовный мир

 ребенка вливается живительный поток

 представлений, понятий. Игра – это искра,

 зажигающая огонек пытливости и

 любознательности».

 В.А. Сухомлинский

 Основная функция дидактических игр – обучающая. Соединение в дидактических играх обучающей задачи, готового содержания и правил дает возможность воспитателю более планомерно использовать эти игры для умственного воспитания детей. Игры создаются взрослыми в целях воспитания детей. Игры создаются взрослыми в целях воспитания и обучения детей, не открыто, а через игровую задачу. Они способствуют развитию познавательной деятельности, интеллектуальных операций.

 Познание окружающей действительности основывается на конкретных ощущениях и восприятии, на том, что мы видим, осязаем, слышим. В дошкольном возрасте непосредственное, чувственное познание – основной источник знаний об окружающем мире. В дидактических играх и упражнениях надо предоставлять детям возможность повторно воспринимать окружающие предметы и их свойства, упражнять в их узнавании и различении:

1. Оформлять чувственное впечатление, уточнять названия предметов и их характерные свойства (форма, величина, цвет). Ориентироваться не только по внешнему виду предмета, но и по словесному описани.
2. Делать первичные обобщения, группировать предметы по общим свойствам.
3. Соотносить, сравнивать жизненные свойства предмета с имеющимися мерками, сенсорными эталонами (форму предметов с геометрическими фигурами).

 Специально организованные дидактические игры – хорошее дополнение к обучению на занятиях по ознакомлению с обобщенными представлениями, общественно-установленными сенсорными эталонами: геометрические фигуры, цвета солнечного спектра. Необходимо отметить, что руководитель дидактическими играми должен сохранять заинтересованнованность детей в игре, самостоятельную игровую форму. Дидактический смысл упражнений как раз и заключается в том, что ребенок получает возможность действовать сам. Если материал неизвестен детям, необходимо более активное педагогическое воздействие.

**Методика организации дидактических игр**

 Организация дидактических игр осуществляется педагогом в трех основных направлениях: подготовка к проведению дидактической игры, её применение и анализ.

1. Подготовка:

- отбор игры в соответствии с задачами обучения (углубление, обобщение, активизация знаний);

- установление соответствий дидактической игры программным требованиям образования детей определенной возрастной группы;

- определение наиболее удобного времени проведения дидактической игры;

- выбор места;

- определение количества играющих;

- подготовка необходимого дидактического материала;

- подготовка к игре самого воспитателя;

- подготовка к игре детей.

1. Проведение игры:

- ознакомление детей с содержанием игры;

- объяснение хода и правил игры.

1. Анализ игры в соответствии с её правилами:

- основная цель правил игры – организовать действия, поведение детей;

- правила могут запрещать, разрешать, предписывать.

##  В игровой деятельности происходит наиболее интенсивное развитие всех психологических функций, в том числе и сенсорное развитие. Значит, в учебно-воспитательный процесс необходимо включать дидактические игры, упражнения для развития сенсорной сферы ребенка, основная задача которых ознакомление дошкольников со свойствами предметов, что поможет обеспечить накопление представлений о цвете, форме и величине предметов.