**МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад «Золотая рыбка»**

***Создание коррекционной предметно-пространственной среды в логопедической группе детского сада.***

(из опыта работы)

Лыткина Раиса Степановна,

воспитатель логопедической группы

**Создание коррекционной предметно-пространственной среды в логопедической группе детского сада.**

Предметно-развивающей сре­да включает в себя три блока.

1. Общий дизайн помещения ДОУ.

2. Организация пространства жизнедея­тельности детей.

3. Игрушки и материалы, развивающие виды детской деятельности.

Остановимся на описании каждого блока.

***Общий дизайн помещения ДОУ***

Его оценка складывается из трех состав­ляющих:

* *эстетики оформления*
* *социальная среда развития*
* *материальные условия, направленные на развитие и воспитание.*
1. **Что должна обеспечивать эстетика оформления групповых помещений?** Ра­зумеется, эмоциональный комфорт и эстетическое воспитание детей:
* еди­ный стиль в оформлении,
* адекватность об­становки ее назначению,
* наличие соответ­ствующих декоративных моментов (кар­тины, гравюры, произведения народного творчества, выставка авторских работ де­тей, родителей и пр.).

Важный показатель эмоционального комфорта - свободное пространство, «воздух» в помещении.

**Под социальной средой развития** пони­маются условия, которые позволяют ребен­ку полноценно и разнообразно общаться и с воспитателем, и с другими детьми. Раз­мер и планирование помещения должны обеспечивать партнерские отношения со взрослым и сверстниками. Так, чтобы каж­дый мог найти место и для самостоятель­ной активности, достаточно уединенное и, наоборот, позволяющее более тесно кон­тактировать как в малой, так и в большой группе.

Назначение предметной среды - со­здавать условия, соответствующие пози­ции в общении с ребенком, а ее устройства - обеспечивать участие в совместной дея­тельности не только со сверстниками, но и с детьми других возрастных групп, а также возможность побыть одному, например в «уголке уединения».

Следовательно, при оценке социальной среды развития необходимо учитывать:

• пространственную позицию педагога (над или вместе с детьми);

• возможность создания приватного пространства («уголков уединения»);

• возможность общения в малых груп­пах;

• наличие пространства для общения детей всей группы;

• возможность разновозрастного обще­ния (в помещении или на участке).

1. ***Организация пространства жизнедеятельности детей***

Это соблюдение определенных принципов и требований, прежде всего **зо­нирования группового помещения.** Прост­ранство в детском саду должно давать де­тям возможность одновременно заниматься разными видами деятельности, притом не мешая друг другу.

Требование это реализу­ется посредством специально созданных функциональных зон, уголков, цетров:

* *помещений для ре­жиссерской и ролевой игры;*
* *«лаборатории» для экспериментирования;*
* *«кабинетов» (с книгами, играми, головоломками, диафиль­мами, слайдами и т.д.);*
* *творческих мастер­ских (с предметами для продуктивной дея­тельности);*
* *уголков для конструирования;*
* *физкультурных и музыкальных зон и др.*

Что важно: устройство этих помещений должно создавать разный эмоциональный настрой. Данный факт позволит детям в соответствии с интересами и желаниями одновременно заниматься разными вида­ми деятельности.

Развивающая среда должна, с одной стороны, обеспечивать ребенку ощущение постоянства, устойчивости, а с другой - позволять взрослым **динамично (гибко)** видоизменять обстановку в зависимости от меняющихся потребностей, возможнос­тей детей, приучать их оптимально ис­пользовать имеющиеся площади, творчес­ки преобразовывать пространство. В среде должна быть заложена возможность ее из­менения. Планировка дошкольного уч­реждения должна создавать возможность - и взрослым, и детям - **активно преобра­зовывать среду. (**Это могут быть специаль­ные предметы (легкие перегородки, шир­мы, геометрические модули, скамейки, большие лоскуты ткани, мягкие пуфы, элементы крупного конструктора и соот­ветствующие условия), легко передвигае­мые, преобразующие пространство).

Цель предметной среды детского учрежде­ния обеспечивать **эмоциональное благопо­лучие ребенка и взрослого.** По возможности условия учреждения (обстановка) должны быть приближены к домашним, т.е. способст­вовать эмоциональному благополучию ре­бенка, вселять в него чувство защищенности и уверенности в себе и тем самым делать его как бы хозяином детского сада. Как этого до­стичь? С помощью мягкой мебели, ковриков, зон для самостоятельной деятельности детей (не только в групповых помещениях, но и в спальнях, раздевалках, холлах), личного про­странства для каждого ребенка (кроватка, шкафчик для хранения личных вещей). Не­маловажный эффект достигается экспозици­ей работ каждого воспитанника независимо от уровня его достижений в рисовании, леп­ке; предметов, принадлежащих только одно­му ребенку и связывающих его с семьей (его фотографии и фотографии членов семьи, любимые игрушки и т.д.).

1. ***Игрушки и материалы, развивающие виды детской деятельности***

Основу образовательного процесса до­школьников должны составлять **специфиче­ские виды деятельности,** способствующие полноценному развитию. К ним относятся:

* *игровая*
* *продуктивная*
* *познавательно-иссле­довательская деятельность*
* *двигательная активность.*

Отсюда и оборудование материальной среды: необходимое и достаточное количе­ство предметов, обеспечивающих каждый вид деятельности.

Задача сводится к созданию условий для полноценной реализации **тех видов деятельности,** которые будут способствовать развитию детей на данном возрастном этапе, соответствовать возрастной специфике каждого вида деятельности и подбираться с учетом возрас­та детей конкретной группы ДОУ.

Основное количество необходимого ма­териала неизменно. Вместе с тем его мож­но дополнить любым специфическим по­собием, необходимым для реализации конкретной программы.

**1.** **Игровая деятельность** *-* главная дви­жущая сила развития ребенка дошкольно­го возраста (от 3 до 7 лет). Поэтому необхо­димое требование к предметной среде ДОУ - создание материальных условий для ее полноценной реализации. Прослеживая логику развития игры в дошкольном воз­расте, выделим формы игровой деятельно­сти. Каждая из них предполагает специфи­ческие игрушки и игровые материалы.

***Режиссерская игра*** *-* создание вообра­жаемого пространства, разворачивание сю­жета с помощью игрушек. Для режиссер­ской игры необходимы игрушки-персонажи (образные игрушки) и соответствующая им предметная среда (предметы оперирования и маркеры «кукольного пространства»).

***Ролевая игра*** *-* создание и проигрыва­ние сюжетов от имени персонажа - требу­ет атрибуты роли (соответствующие ак­сессуары и костюмы), предметы опериро­вания и маркеры игрового пространства, соразмерные детям дошкольного возраста.

***Игры с правилами,*** которые, в свою очередь, делятся на подвижные со специ­альным оборудованием (мячи, кегли и пр.) и настольные (лото, домино, игры-бродил-ки типа «гусек» и пр.).

**2.** **Продуктивная деятельность,** т.е. ак­тивность, направленная на получение оп­ределенного результата, в дошкольном воз­расте способствует формированию образ­ного мышления, творческих способностей, целеустремленности, настойчивости и пр. Выделяют следующие типы детской про­тивной деятельности:

**• *конструирование*** *-* создание построек из различного вида конструкторов и материала;

**•** ***изобразительная деятельность -***рисунок, живопись, аппликация, лепка;

**•** ***составление картинок*** - построение целостных сюжетных изображений из от­дельных частей. Для данного типа дея­тельности разработан специальный игро­вой материал (вкладыши, разрезные кар­тинки, кубики, пазлы);

**•** ***ремесло*** *-* создание поделок (ковриков, корзинок, игрушек и пр.) из специального, подручного или природного материала.

**3. Познавательно-исследовательская деятельность** имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ре­бенка и для приобщения его к культуре. На протяжении дошкольного детства познава­тельно-исследовательская деятельность су­щественно преобразуется, проходя путь от экспериментирования с предметами к опе­рированию знаковыми системами. В рам­ках данного вида выделим следующие типы познавательной деятельности и, соответст­венно, обеспечивающие их материалы:

**•** ***детское экспериментирование*** - практическое, действенное обследование реальных объектов и их свойств (игры с динамическими или составными игрушка­ми, занятия с песком и водой, со вклады­шами, с магнитами и пр.). С возрастом сложность объектов повышается;

**•** ***восприятие детской художествен­ной литературы*** (сказки, стихи, рассказы) - важнейший тип деятельности. Способст­вует не только художественному, но и по­знавательному и общекультурному разви­тию дошкольника. Соответственно необхо­димо обеспечить ДОУ - качественно и количественно - художественной литера­турой, что является важным показателем его материальной среды;

**•** ***познавательные действия с нагляд­но-образным материалом,*** включающим

.'набор тематических картинок для класси­фикации (с изображением видов транспор­та, растений, животных, видов спорта и пр.), серию картинок для установления после­довательности событий, набор парных картинок для сравнения и пр.;

**•** ***учебная деятельность,*** предполагаю­щая освоение учебных материалов (буквы, цифры, схемы, модели) и действий с ними. Предпосылки освоения данного типа дея­тельности формируются в старшем до­школьном возрасте (после 5 лет). Их претворение предполагает специфический ма­териал: всевозможные азбуки, магнитные доски, кассы букв и цифр, измерительные приборы и пр.

4. **Для двигательного развития дошколь­ников** также требуется соответствующее материальное обеспечение, цель которого - стимулировать и развивать различные виды движения (лазанье, прыжки, бег и пр.). Речь идет о необходимом спортивном оборудова­нии, предназначенном для физического раз­вития детей (горки, скамейки, мячи, гимна­стические маты, кегли и пр.).

Предметно-развивающая среда ДОУ - комплекс материальных, эстетических, психолого-педагогических условий, обеспечивающих организацию жизни детей в дошкольном образовательном учреждении,

- должна служить интересам и потребностям ребенка, а ее элементы (оборудование, игры, игрушки, дидактический материал и пр.) - его развитию. Иными словами, устройство групповых помещений должно обеспечивать детям свободный доступ к играм, игрушкам, а также к материалам и орудиям для рисования, лепки, конструирования и пр.